

## プログラム

### Stage 1 「レクイエム」より

- 作曲 フォーレ  
指揮 堀 真己 エレクトーン 杉原なお子
- I Introit et Kyrie (入祭唱とキリエ)  
II Sanctus (聖なるかな)  
IV Pie Jesu (やさしきイエスよ) ソプラノ独唱：福嶋千夏  
VI Libera Me (私を解き放ち給え) バリトン独唱：木村克哉  
VII In Paradisum (天国にて)

### Stage 2 上を向いて歩こう

- 編曲 小池義郎  
指揮 木村克哉・越野保宏 ピアノ 杉原なお子
- 約束 作詞：藤田敏雄 作曲：前田憲男  
雪村いづみの熱唱に泣かされました……！
- 上を向いて歩こう 作詞：永六輔 作曲：中村八大  
坂本九のミリオンセラー、米国ゴールドレコード受賞曲
- 遠くへ行きたい 作詞：永六輔 作曲：中村八大  
昭和36年 第4回日本レコード大賞作曲賞受賞曲
- 見上げてごらん夜の星を 作詞：永六輔 作曲：いずみたく  
ミュージカル「見上げてごらん夜の星を」主題曲
- 今、今、今、 作詞：藤田敏雄 作曲：いずみたく  
バリトン独唱：木村克哉  
ミュージカル「さよならT Y O」主題曲

### Stage 3 オペラ名曲の宴

- 指揮・構成 越野保宏 エレクトーン 祇園勝巳  
ホスト 糸川重一
- シャンパンの歌 J. シュトラウスⅡ作曲 オペレッタ「こうもり」より
- 愛のワルツ レハール作曲 オペレッタ「メリーウィドウ」より  
ダンス：糸川充生・韋 玉玲
- ゆけ黄金の翼にのって ヴェルディ作曲 オペラ「ナブッコ」より
- ハバネラ ビゼー作曲 オペラ「カルメン」より  
メゾソプラノ独唱：岩崎 睦
- 行進曲 ビゼー作曲 オペラ「カルメン」より