

音楽企画あべぷらん創立 25 周年○わのわスタジオ開室 15 年

Olivier Moulin

Piano Salon Concert

オリヴィエ・ムラン
ピアノサロンコンサート

2025.10.23(木)

14:00~15:40 (16:00~17:00 茶話会)

わのわスタジオ 定員 30 名
あべのベルタ B1F

¥5,000 (茶話会参加の方は別途 ¥1,000 お早めにご予約ください)
わのわクラブ会員 ¥4,000 茶話会参加の方は別途 ¥1,000

大阪市阿倍野区阿倍野筋 3-10-1 あべのベルタ B1F TEL 06-6635-0049

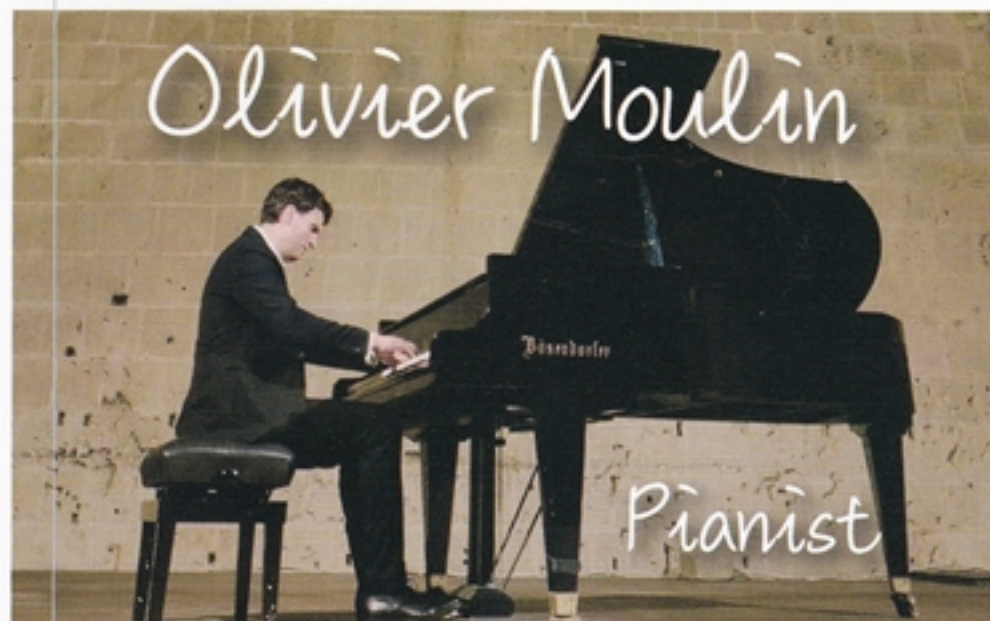
▶大阪メトロ谷町線「阿倍野」駅南改札から「あべのベルタ」B2 直結
エスカレーター・エレベーターにて B1 へお上がりください



鍵盤の貴公子

オリヴィエ・ムラン

©Ohno Hiroshi



♪演奏曲目

前半 ラヴェル: プレリュード

サティ: 3つのジムノペディ

ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ

後半 ラヴェル: クーブランの墓

♪お申込み 音楽企画あべぷらん

06-6635-0049 / abeplan@gmail.com

オリヴィエ・ムランは「卓越した音楽に対する感受性」「充実した音質」「目が眩むようなテクニック」「豊かに響くオーケストラのような展望」を持つとワシントンポスト紙など新聞各紙で評され世界的に活躍するフランス人ピアニストである。

国立リヨン高等音楽院でエリック・ハイドシェック、ジェリー・ムティエに、モーツァルテウム音楽大学でカール・ハインツ・ケマリングに師事し、全会一致の最優秀賞を得て修士を卒業。ラジオ・フランス・コンクールやエビナル国際ピアノコンクールなどで入賞の他ジュネス・ムジカル・ドゥ・フランス、モーリス・ラヴェルアカデミーなど受賞多数。

音楽祭では主要な「ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ・フェスティバル」や「モンペリエ・ラジオ・フランス音楽祭」などに招かれリサイタルを開いており、その活動はフランスを始めヨーロッパ各地、アメリカ、メキシコ、ブラジル、インド、インドネシア、中国、韓国、日本とワールドワイドな広がりを見せている。

アムゾンからリリースされた CD「リスト曲集」では、技術を超えたリストの深みを表現する事に成功し好評を得た。

2018 年よりエビナル国際ピアノコンクールのプレジデントに就任し、ピアノコンクールの審査員としてサンタチェーリア国際ピアノコンクール、イスタンブール国際ピアノコンクール、ソウルのリヒター国際ピアノコンクール、グロセトのスクリャービン国際ピアノコンクールなどに招かれている。現在ナンシー地方コンセルヴァトワールの教授で、学外ではフランスやアジアのマスタークラスで教授活動をする他、若いピアニストの育成にも力を入れている。